

SOL'S WILSON WOMEN

DOUDOUNE ULTRA LIGHT FEMME

SOL'S®
the fair spirit

02899



STOCK IN
TRANSITION



Polyamide 380T

Ouverture zippée

2 poches devant zippées

2 poches intérieures

Petit col montant

Coupe près du corps

Système de pliage "in bag" avec stoppeurs

Entretien



Composition

Extérieur et doublure : 100% polyamide.
Matelassage (attention transition de stock en cours) : 90% duvet et 10% plume jusqu'à épuisement du stock. Ensuite transition sur du 60% Sorona 40% polyester recyclé.

Couleurs disponibles



Noir



French marine



Gris métal



Royal

Un produit engagé



STANDARD
100
CO TEXTE
100%

Produits apparentés



SOL'S WILSON MEN
02898

Tailles disponibles



Tailles	S	M	L	XL	XXL
A/B	63/50	64/53	65/56	66/59	67/62

Emballage

Taille du carton : 64 x 42 x 38 cm

Poids par carton : 4.00 kg



10



1

Personnalisation

- **Broderie** : Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut être appliquée directement sur le produit ou à travers de patches brodés. Elle peut être réalisée avec des effets d'épaisseur (avec mousse) ou par le biais d'écussons qui seront ensuite apposés sur le produit final permettant ainsi des variations de matières.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, pailleté, or et argent. Ce sont des supports vinyles thermocollants découpés et coller par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un grand nombre de support et de matières.
- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour la bagagerie, les vêtements lourds, les surfaces difficile d'accès. Il s'agit de transférer par collage à chaud le marquage d'un support papier sur le vêtement. Le marquage par collage amène de la rigidité sur les supports légers au niveau de zone de marquage, néanmoins, le produit garde toutes ses qualités de confort.